

## Ripostes féministes

**Laurie Laplanche**, doctorante en communication publique, Université de Laval

« Les critiques féministes de l'émission de télévision *Femme d'aujourd'hui* Société-Radio Canada 1965-1982. »

**Agnès Granchet**, maîtresse de conférences en droit, IFP-Panthéon Assas, CARISM

« Les procédures engagées par les associations féministes françaises contre les messages sexistes diffusés par les médias. »

**Discutante : Anne Revillard**, professeure associée en sociologie, Sciences Po, OSC-LIEPP

13h - Repas sur place

## 14h30 Session 3 : Les médias contre les féministes

**Simon Massei**, doctorant en Science politique, Université Paris 1, CESSP

« Les médias contre le féminisme d'État ? Les résistances à la loi anti-sexiste de 1983 »

**Sarah Lécossais**, doctorante en Science de l'information et la communication, Université Sorbonne Nouvelle, CIM/MCPN

« Le "féminisme" dans les séries télévisées françaises : ringardise, ridicule et invalidation des luttes. »

**Nelly Quemener**, maîtresse de conférences Université Sorbonne Nouvelle, CIM/MCPN et **Marion Dalibert**, maîtresse de conférences, Université Lille 3, GERiCO

« Femen, ou la médiatisation d'un antiféminisme ? »

**Discutante : Isabelle Garcin-Marrou**, professeure de science de l'information et la communication Sciences Po Lyon, ELICO

16h - Pause

**16h30 Clôture par Christine Bard**, professeure en histoire de l'Université d'Angers, CERHIO

17h - Goûter en H604

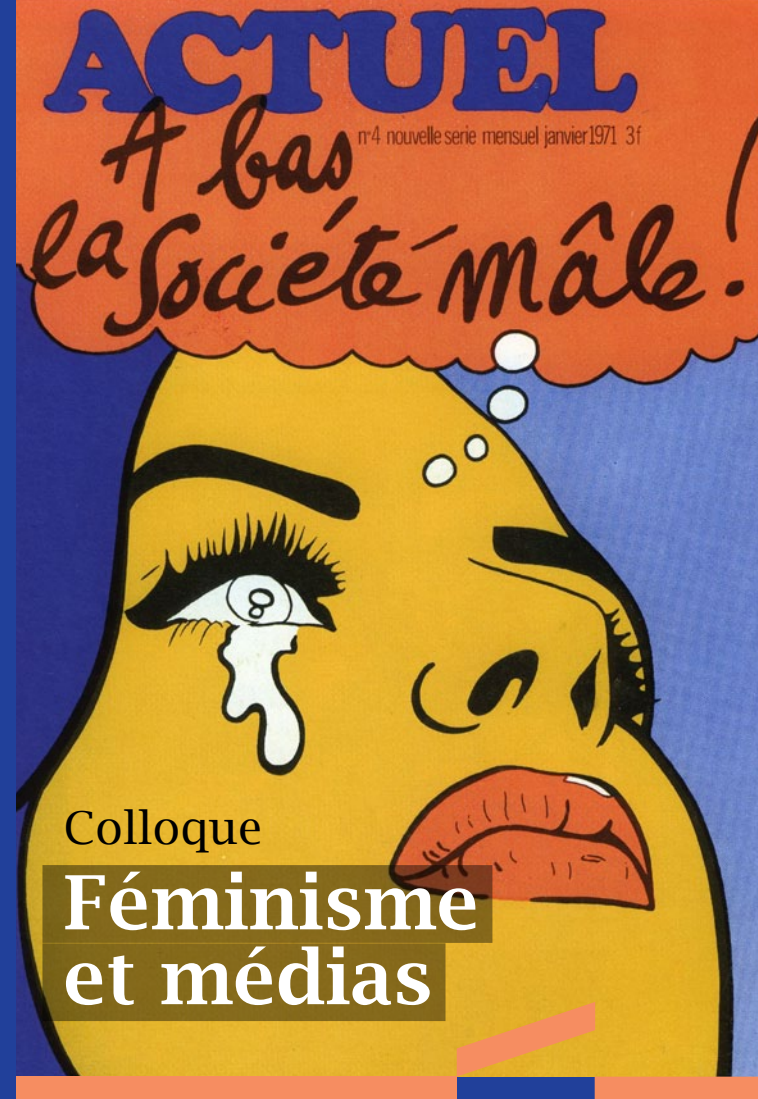
Aucune inscription préalable n'est nécessaire pour assister au colloque.

### Comité d'organisation

**Claire Blandin** (Université Paris-Est Créteil, CRHEC),  
**Sandrine Lévêque** (Université Panthéon Sorbonne, CESSP),  
**Simon Masséi** (Université Panthéon Sorbonne, CESSP)  
**Bibia Pavard** (IFP-Panthéon Assas, CARISM)

### Contact

recherche-llsh@u-pec.fr



15 janvier 2015

Centre Vaugirard

391 rue de Vaugirard, 75015

16 janvier 2015

Centre Panthéon

12 place du Panthéon, 75005

Depuis une dizaine d'années, de nouveaux groupes et personnalités féministes retiennent l'attention des médias (les Femen, la Barbe ou les Pussy riots pour ne citer que trois exemples parmi les plus emblématiques). Parallèlement, les blogs, les réseaux sociaux de type Facebook et Twitter semblent avoir renouvelé les répertoires d'action de la lutte des femmes.

Comment analyser ce phénomène qui est souvent interprété comme l'apanage d'un nouveau féminisme, plus jeune et plus dynamique ? Et comment replacer les usages militants des médias et les visions médiatiques des militant-e-s dans l'histoire plus longue des mouvements féministes ?

## Programme

**Jeudi 15 janvier**

centre Vaugirard, salle des conférences

13h30 - accueil

Ouverture du colloque par **Josiane Jouet**, professeure en Science de l'information et de la communication IFP-Panthéon Assas, CARISM

14h30 **Introduction de Claire Blandin**, maîtresse de conférences en Histoire, Université Paris-Est Créteil, CRHEC, **Sandrine Lévêque**, maîtresse de conférences en Science politique, Université Panthéon Sorbonne, CESSP, **Simon Massei**, doctorant en science politique, Université Panthéon Sorbonne, CESSP, **Bibia Pavard**, maîtresse de conférences en Histoire, IFP-Panthéon Assas, CARISM

15h **Session 1 : Quand les féministes s'emparent des médias**

*Féminisme et conflits religieux*

**Florence Rochefort**, chargée de recherche CNRS, GSRL

« Quel pacte laïque dans la presse féministe de la Belle Époque ? »

**Gaspard Salatko**, docteur en anthropologie, Centre Norbert Elias

« Causes féministes versus religion – quand les Femen enrôlent les dispositifs du christianisme »

**Discutante : Stéphanie Kunert**, maîtresse de conférences en Sciences de l'information et de la communication, Université de Lyon 2, Elico

*Les supports médiatiques du féminisme tunisien*

**Zarrouk Hajer**, docteur en Sciences et techniques des Arts, Institut supérieur des Beaux Arts de Tunis

« Le féminisme tunisien à l'heure de la "transition démocratique" et des nouveaux médias : transformations et enjeux »

**Lamia Belkaied Guiga**, maître assistante, École Supérieure de l'Audiovisuel et du Cinéma, Université de Carthage

« Selma Beccara : cinéaste militante et femme politique. Combat d'hier, combat d'aujourd'hui »

**Discutant : Jamil Dakhli**, professeur en Sciences de l'information et de la communication, Université Paris 3, CIM/LCP

17h - Pause

**Table ronde**

« Journalistes et féministes aujourd'hui : une identité professionnelle impossible ? » animée par **Frédérique Matonti**, professeure en Science politique, Université Paris 1, CRPS

**Joëlle Palmieri**, cofondatrice de l'Agence les Pénélopes, docteure en sciences politiques, membre associée du Laboratoire des Afriques dans le Monde, **Renée Greusard**, Rue 69, **Hélène Guinhut**, journaliste indépendante membre des Rézoteuses, **Alice Coffin**, 20 Minutes, **Isabelle Germain**, Les Nouvelles News et **Liliane Roudière**, Causette

**Vendredi 16 janvier**

centre Panthéon, salle des conseils

9h30 **Session 2 : Enjeux de la médiatisation des féminismes**

*Féminisme au féminin*

**Claire Blandin**, maîtresse de conférences en Histoire, Université Paris-Est Créteil, CRHEC, **Sandrine Lévêque**, maîtresse de conférences en Science politique, Université Panthéon Sorbonne, CESSP, **Bibia Pavard**, maîtresse de conférences en Histoire, IFP-Panthéon Assas, CARISM,

« Elle et Marie Claire dans les années 1968 : une "parenthèse enchantée" ? »

**Aurélie Olivesi**, maîtresse de conférences en science de l'information et de la communication, Université de Lyon I, Elico

« Médias féminins, médias féministes, quel renouvellement énonciatif ? »

**Discutante : Michelle Zancarini-Fournel**, professeure émérite d'histoire de l'Université Lyon I, LARHRA

*La fabrique des héroïnes*

**Sidonie Verhaeghe**, doctorante en Science politique, Université de Lille 2 CERAPS

« La construction de Louise Michel en figure féministe : le rôle de l'antiféminisme dans la presse écrite à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. »

**Marion Charpenel**, docteure en Science politique, IEP de Paris, CEE

« La construction du souvenir de Sohane Benziane : critiques militantes des discours médiatiques et influences des médias sur les mémoires féministes »

**Discutante : Valérie Devillard**, professeure en Science de l'information et de la communication, IFP-Université Panthéon Assas, CARISM

11h30 - Pause